

بر مردان امید

کتابچه راهنمای شرکت در جشنواره ملی

بر مردان امید

ویژه استادان و کارکنان

باید دائماً در کوره های امید دمیده شود،
بخصوص که نشانه های امید فراوان است
«رهبر فرزانه انقلاب»

۱۲ بهمن ۱۴۰۱ الی ۱۲ اردیبهشت ۱۴۰۲



مرکز آموزش مجازی دانشگاهیان



معاونت فرهنگی

نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه ها

برگردان‌های اخیر

مقدمه:

بلند همتی ملت ایران در چهل و چهار سال گذشته مایه مباهات و افتخار است، ملتی که با دست خالی ولی با ایمانی ژرف و عمیق و جوانانی جوانمرد و شریف و زنانی قهرمان و عفیف نظام دو هزار و پانصدساله را فرو ریخت و نهال شرف، شجاعت، کرامت، غیرت و صلابت را غرس کرد و امروز شاهد ثمرات این شجره طیبه هستیم و در سایه‌سار آن زیستی شایسته و حیات طیبه را تجربه می‌کنیم. مردمی که (صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ) هستند و بر سر پیمان خویش مبنی بر نظام جمهوری اسلامی (آری) ایستادگی کردند و در کرم و بزرگواری در این چهل و چهار سال صحنه‌های قابل تحسینی آفریدند و مکارم اخلاق و محاسن آن را به زیبایی رقم زدند و به تعبیر رهبرانقلاب "از کرامت خود و اصالت شعارهایش صیانت کرده‌اند".

مقام معظم رهبری همچنین مصادیقی از افتخارات نظام اسلامی را این‌گونه برشمرده اند:

جمهوری اسلامی در شمار موفق‌ترین حاکمیت‌های جهان در جابه‌جایی خدمت و ثروت از مرکز به همه جای کشور و از مناطق مرفه‌نشین شهرها به مناطق پایین‌دست آن بوده است. آمار بزرگ راه‌سازی و خانه‌سازی و ایجاد مراکز صنعتی و اصلاح امور کشاورزی و رساندن برق و آب و مراکز درمانی و واحدهای دانشگاهی و سدّ و نیروگاه و امثال آن به دورترین مناطق کشور، حقیقتاً افتخارآفرین است. از طرفی یکی از کلید واژه‌های پرکاربرد در بیانیه گام دوم، واژه «امید» است، امید به آینده، امید به جوانان، امید به پیروزی‌های بیشتر، امید به گسترش علم و پژوهش، امید به سبک زندگی اسلامی و ... در بیانیه گام دوم موج می‌زند.

از این رو همزمان با فرارسیدن چهل و چهارمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی و آغاز دهه مبارک فجر توسط معاونت فرهنگی سیاسی نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها و با همکاری دانشگاه‌های سراسر کشور جشنواره ملی برمدار امید برگزار می‌شود.

این جشنواره با هدف معرفی دستاوردهای انقلاب اسلامی، روشنگری و بصیرت‌افزایی در بین اساتید، کارکنان و دانشجویان، تبیین رسالت اساتید، کارکنان و دانشجویان در مسیر جهاد تبیین و بیانیه، تبیین مأموریت‌های دانشگاهیان در ترویج و گفتمان‌سازی بیانیه گام دوم و پاسخ به سئوالات و شبهات پیرامون انقلاب اسلامی از ۱۲ بهمن ماه ۱۴۰۱ تا ۱۲ اردیبهشت ماه ۱۴۰۲ در سکوی مرکز آموزش مجازی دانشگاهیان برگزار می‌شود.

محورهای جشنواره:

بخش اول : آموزش های مجازی 

در قالب دروس زیر برگزار می گردد:

- ✓ دستاوردهای کلان انقلاب اسلامی
- ✓ عصر جدید؛ تحقق بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی
- ✓ آشنایی با متن کامل بیانیه گام دوم
- ✓ چشم انداز گام دوم انقلاب اسلامی
- ✓ شرح بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی
- ✓ انقلاب تمدن ساز
- ✓ ایران مثبت ۴۰
- ✓ انسان ۲۵۰ ساله
- ✓ اسناد نفوذ (بررسی اسناد لانه جاسوسی آمریکا)

بر مدار امید

راهنمای شرکت در جشنواره:

در صورتی که از لینک اختصاصی سامانه آموزش مجازی دفتر نهاد در دانشگاه خود وارد می شوید، در صفحه پیشخوان، **دوره های اختصاصی، جشنواره بر مدار امید** را به عنوان یک دوره جدید مشاهده می کنید.

توجه داشته باشید چنانچه تاکنون در سامانه آموزش مجازی دانشگاهیان اقدام به ثبت نام نکرده اید، در ابتدا ثبت نام کنید و در غیر این صورت از قسمت ورود به صفحه داشبورد وارد شوید.

معاونت فرهنگی نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه ها
با مشارکت دانشگاه های سراسر کشور برگزار می کند:

جشنواره ملی
بر مدار امید

باید دائماً در کوره امید دمیده شود،
به خصوص که نشانه های امید فراوان است
(رهبر فرزانه انقلاب)

معاونت فرهنگی
نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه ها

مرکز آموزش مجازی دانشگاهیان

همراه با ارائه گواهینامه
ثبت آموزشی و بیش از

درباره جشنواره

بر مدار امید

همزمان با فرا رسیدن چهل و چهارمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی و آغاز دهه مبارک فجر معاونت فرهنگی سیاسی نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاهها با همکاری دفتر نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه های سراسر کشور به مناسبت فرا رسیدن چهل و چهارمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی و آغاز دهه مبارک فجر، جشنواره ملی «بر مدار امید» را برگزار می کند. این جشنواره فرهنگی، آموزشی از ۱۲ بهمن ماه ۱۴۰۱ لغایت ۱۲ اردیبهشت ماه ۱۴۰۲ با هدف معرفی دستاوردهای انقلاب اسلامی در دو بخش «آموزش مجازی و نشست های تعاملی» و «تولید محتوای آموزشی - رسانه ای» برگزار خواهد شد. مخاطبان این جشنواره عموم افراد به ویژه دانشجویان، اساتدان و کارکنان دانشگاهی سراسر کشور است. برای کسب اطلاعات بیشتر و فرآیند شرکت در جشنواره و ارسال آثار، کتاب کار جشنواره یا فایل راهنمای شرکت در جشنواره را مطالعه نمایید.

ورود اساتید و کارکنان

ورود دانشجویان و عموم شهروندان

بیشتر

سپس با توجه به نقش خود در سامانه، وارد بخش «**ورود اساتید و کارکنان**» یا «**ورود دانشجویان و عموم شهروندان**» شوید.

برسرازمید

در این صفحه، اطلاعات و پوستر جشنواره شامل تاریخ شروع و پایان، تعداد دروس و ... قابل مشاهده است. روی دکمه **ثبت نام** کلیک کنید.



تماس با پشتیبان دوره
☎ ۰۲۱-۴۷۶۱۸۰۸۰
✉ azad@ecnahad.ir
ارسال درخواست

هزینه دوره رایگان	تعداد دروس ۱۰ درس	پایان دوره ۱۴۰۲/۰۲/۱۲	شروع دوره ۱۴۰۱/۱۱/۱۲	مدت دوره ۹۰ روز
----------------------	----------------------	--------------------------	-------------------------	--------------------



ثبت نام

معرفی

معاونت فرهنگی سیاسی نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاهها با همکاری دانشگاههای سراسر کشور به مناسبت آغاز دهه مبارک فجر جشنواره فرهنگی آموزشی بر مدار امید را برگزار مینماید

بخش اول جشنواره: آموزش مجازی با محوریت انقلاب اسلامی و بیانیه گام دوم انقلاب
بخش دوم جشنواره: تولید محتوای آموزشی و رسانه ای در قالب کلیپ، عکس نوشت، یادگست، موشن گرافیک، داستان کوتاه و مستندسازی با محوریت: بیانیه گام دوم، جهاد تبیین، دستاوردهای انقلاب اسلامی و ایران پیشرفته

به همراه بیش از ۴۴۰ میلیون ریال جایزه در قالب کمک هزینه خرید گوشی هوشمند، تبلت، لوازم دیجیتال آموزشی

علاقه مندان به ویژه دانشجویان، استادان و کارکنان دانشگاه های سراسر کشور جهت شرکت در جشنواره می توانند به سامانه آموزش مجازی دفتر نهاد در دانشگاه خود و یا سامانه مرکز آموزش مجازی دانشگاهیان مراجعه نمایند

- توضیحات

سپس در ادامه روی دکمه **ثبت نام** مقابل هر درس کلیک کنید. در صورتی که در بعضی از دروس این دوره، قبلا ثبت نام کرده باشید، به جای کلمه ثبت نام، کلمه «ورود» مشاهده خواهید کرد.

جهت دریافت گواهینامه، گذراندن دروس الزامی و آزمون پایانی، همچنین کسب حد نصاب نمره تعیین شده ضروری است. منظور از حدنصاب نمره، میانگین نمرات کسب شده در جلسات هر درس به علاوه آزمون پایانی آن می باشد.

- فهرست دروس (۱۰)

دستاوردهای کلان انقلاب اسلامی	الزامی
عصر جدید (تحلیل بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی)	الزامی
آشنایی با متن کامل بیانیه گام دوم	اختیاری
اسناد نفوذ (بررسی اسناد لانه جاسوسی)	اختیاری
انسان ۲۵۰ ساله	اختیاری
انقلابی تمدن ساز (آشنایی با انقلاب اسلامی ایران)	اختیاری
ایران مثبت ۴۰	اختیاری
چشم انداز گام دوم انقلاب اسلامی	اختیاری

ارسال اثر

از این قسمت می توانید اثر خود را ارسال کنید. (حداکثر ۱۰ مگابایت)

انتخاب فایل

ذخیره و ارسال

بررسی امتحان

🔍 توجه داشته باشید؛ برای دریافت گواهینامه دوره، ثبتنام و کسب حد نصاب نمره در دو درسی که در حالت «الزامی» تعریف شده است، تا تاریخ مقرر ضروری است.

توضیحات

جهت دریافت گواهینامه، گذراندن دروس الزامی و آزمون پایانی، همچنین کسب حد نصاب نمره تعیین شده ضروری است. منظور از حدنصاب نمره، میانگین نمرات کسب شده در جلسات هر درس به علاوه آزمون پایانی آن می باشد.

ارسال اثر

از این قسمت می توانید اثر خود را ارسال کنید.
(حداکثر ۱۰ مگابایت)

انتخاب فایل

ذخیره و ارسال

فهرست دروس (۱۶)

الزامی	آشنایی با متن کامل بیانیه گام دوم
الزامی	دستاورد های کلان انقلاب اسلامی
اختیاری	آشنایی با مبانی ولایت فقیه
اختیاری	امام روح الله و آمریکا
اختیاری	انقلابی تمدن ساز (آشنایی با انقلاب اسلامی ایران)
اختیاری	پیروزی انقلاب و چالش های پیش رو
اختیاری	تبیین نظریه اقتصاد مقاومتی و برنامه عمل
اختیاری	جریان های فکری ایران معاصر
اختیاری	چشم انداز گام دوم انقلاب اسلامی
اختیاری	روزهای آزادی
اختیاری	روش تحلیل سیاسی
اختیاری	شاه به روایت دربار
اختیاری	عصر جدید (تحلیل بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی)
اختیاری	مروری بر عملکرد دولت پهلوی

✓ همچنین جهت شرکت در جشنواره در بخش تولیدات رسانه ای و ارسال اثر، در سمت چپ فهرست دروس، بر روی «انتخاب فایل» کلیک کرده و بعد از انتخاب فایل مورد نظر از روی سیستم خود، بر روی گزینه «ذخیره و ارسال» کلیک کنید.

نکته: فایل انتخابی نباید بیشتر از ۱۰ مگابایت حجم داشته باشد.

بخش دوم: تولیدات چند رسانه ای

✓ ارائه ایده و نوآوری، در قالب بیان راهکار و تجارب زیسته در راستای عملیاتی نمودن بیانیه گام دوم و جهاد تبیین و تولید محتوا با به منظور تشکیل بانک ایده ها و نوآوری ها

موضوعات تولید محتوای آموزشی و رسانه ای:

- ۱- چشم انداز ۲۵ سال آینده
- ۲- تحلیل مسائل روز
- ۳- منشاء انحراف از مسیر اصلی
- ۴- پیگیری مطالبات مقام معظم رهبری در زمینه جهاد تبیین و ...

قالب های تولیدات چند رسانه ای:

- ۱- **بخش گرافیک** / شامل: تلخیص و معرفی کتاب، عکس، پوستر، عکس نوشت، اینفوگرافیک، کاریکاتور
- ۲- **بخش مکتوبات** / شامل: حوزه ادبیات؛ شعر، طنز، داستان کوتاه و ...، مقاله نویسی، نگارش کتاب، یادداشت و گزارش های تحلیلی، انجام مصاحبه با اساتید و نخبگان
- ۳- **بخش صوتی** / شامل: پادکست و کتاب صوتی
- ۴- **بخش رسانه ویدیویی** / شامل: کلیپ، موشن گرافی، فیلم کوتاه و سخنرانی کوتاه مرتبط با محورها و اهداف جشنواره، نماهنگ، مستندسازی

یادآور می گردد طرح های نوآورانه ارسال شده به دبیرخانه جشنواره، به ریاست محترم نهاد معرفی می گردد.

شرایط و ضوابط ارسال آثار:

۱- عکس:

متقاضیان شرکت در این بخش می توانند آثار خود را به دو شکل تک عکس به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند.
- هر شرکت کننده می تواند در هر یک از بخش های ویژه و آزاد، ۱۰ تک عکس را به دبیرخانه ارسال کند.
همین قانون در مورد عکسهای موبایلی نیز صادق است و آثار بخش موبایل به طور جداگانه مورد داوری قرار خواهند گرفت.

- آثار ارسالی با مشخصات زیر ارسال شوند:

یک فایل Jpeg که اندازه ضلع بزرگ آن حداقل (۱۶۰۰ Pixel در عکسهای افقی Width = ۱۶۰۰ pixel و در عکسهای عمودی Height = ۱۶۰۰ pixel باشد) و کیفیت یا Quality حجم فایل ارسالی از ۲ مگابایت تجاوز نکند.

- اطلاعاتی از قبیل عنوان عکس و نام عکاس به داورها ارائه نخواهد شد. هیچ نوشته ای از قبیل عنوان عکس، نام عکاس یا توضیح نباید به صورت واترمارک در داخل عکسها بیاید، متن های توضیحی و توصیفی مربوط به بخش مجموعه عکسها نیز به صورت مجزا و فایل word ارسال گردد.

- در صورتی که داوران در هر یک از مراحل داوری در خصوص استناد و مالکیت اثری، مردد شوند، شرکت کننده موظف است مستندات خود را به دبیرخانه جشنواره جهت بررسی ارسال نماید. در غیر این صورت از فرآیند داوری حذف میشود. مستندات مورد قبول دبیرخانه شامل ارائه فایل خام اثر (RAW- NEF) یا عکس قبل و بعد از اثر یا فایل ثبت شده برای عکس های تلفن همراه خواهد بود.

شرایط و ضوابط ارسال آثار:

- شرکت کننده در جشنواره به عنوان عکاس و مالک اثر شناخته می‌شوند و مسؤولیت هرگونه دعوی در مورد مالکیت اثر از عهده جشنواره خارج است.
- پس از داوری آثار و در صورت راهیابی اثر به بخش مسابقه، باید اندازه بزرگ و اصلی اثر برای ارائه در نمایشگاه و چاپ کتاب از صاحب اثر به دبیرخانه تحویل داده شود و بدیهی است عدم تحویل اندازه مناسب در مهلت مقرر، منجر به حذف صاحب اثر از فهرست پذیرفته شدگان در جشنواره و ارائه در نمایشگاه می‌شود.
- برگزار کننده جشنواره میتواند آثار را با ذکر نام صاحب اثر در قالبهای مختلف مورد استفاده قرار دهد.
- ارسال آثار به معنای پذیرش تمامی مقررات این جشنواره است.
- آثار بدیع، خلاقانه و ایده محور در اولویت انتخاب هستند.
- شرکت در جشنواره از طریق ثبت نام در سایت جشنواره به نشانی <https://www.ecnahad.ir/barmedareomi> و ارسال آن به دبیرخانه جشنواره است.
- عکسها باید با کیفیت ۳۰۰ DPI و حداکثر حجم ۱۰ مگابایت بارگذاری شود.
- حداقل رزولوشن عکس های موبایلی باید ۸ مگاپیکسل باشد.
- عکسهای ارسالی، نباید دارای امضای عکس، پاسپارتو، حاشیه، تاریخ، واترمارک، لوگو یا هر نشانه تصویری باشند.
- عکس ها باید دارای عنوان بوده و اطلاعات مربوط به زمان و مکان عکس برداری و مدل دوربین مورد استفاده در هنگام بارگذاری باید ذکر شود.
- هر عکسی با هر موضوعی در هر ژانری امکان شرکت در این بخش را دارد. مانند، عکس پرتره، طبیعت، منظره، معماری، اجتماعی، قوم نگاری، مستند، خیابانی و...
- هر متقاضی می تواند تنها یک اثر ارائه نماید.
- ویرایش عکس در حد اصلاح نور و رنگ و کراپ تا آنجایی مجاز است که به اصالت عکس خدشه ای وارد نکند. دبیرخانه جشنواره از پذیرش عکس های فتومونتاز، کولاژ، معذور است.
- در صورت عدم ارائه فایل اصلی، عکس از جشنواره حذف خواهد شد.

شرایط و ضوابط ارسال آثار:

۲- طراحی پوستر:

- در این بخش، ارسال عکس اثر جهت شرکت در جشنواره کفایت می‌کند اما در صورت برگزیده شدن، تحویل اصل اثر به دبیرخانه جشنواره، الزامی است.
- هر متقاضی می‌تواند تنها یک اثر ارائه نماید.
- ابعاد فایل ارسالی باید حداقل $۷۰ * ۵۰$ باشد.
- در صورتی که اثر تولیدی، عیناً کپی از آثار دیگر هنرمندان باشد، امتیازی را دریافت نخواهد کرد. همچنین در صورتی که اثر از ایده ای الهام گرفته باشد امتیاز ایده و خلاقیت را نخواهد گرفت.
- ارسال فایل اصلی با رزولوشن ۳۰۰ dpi و با فرمت TIF و یا JPEG باشد.
- در صورت درخواست داوران جشنواره، شرکت کننده موظف است فایل لایه باز (PSD) اثر را برای احراز هویت آن ارائه نمایند. در صورت عدم ارائه فایل لایه باز اثر از داوران حذف خواهد شد.

آثاری که با توجه به نیازهای فرهنگی و اجتماعی روز تولید شده و به مفهوم امید، آگاهی بخشی و نشاط صحیح می‌پردازد از امتیاز ویژه برخوردار می‌گردند.

بررسی و اعتبار

شرایط و ضوابط ارسال آثار:

۳- عکس نوشت:

- عکس نوشته های ارسالی توسط شخص شرکت کننده تولید شده باشد. (آثار کپی یا بازنشر و... نباشند)
- صاحب اثر خود شرکت کننده باشد.
- ترکیب عکس و متن با استفاده از نرم افزار متن نگار یا نرم افزارهای مشابه باشد.
- هر فرد تنها یک اثر می تواند ارسال کند.

۴- اینفوگرافیک:

- هر شرکت کننده می تواند تنها یک اثر ارسال کند.
- در صورت نیاز داوران، ارسال فایل لایه باز اثر الزامی است.
- آثار باید دارای ابعاد ۷۰*۵۰ و رزولوشن ۳۰۰ dpi باشد.
- حداکثر ۱ مگابایت حجم داشته باشد.
- فایل های ارسالی باید فاقد لوگو، نوشته و تاریخ باشد.

۵- پادکست:

پادکست، یک تکنولوژی جدید مانند برنامه ای رادیویی یا مشابه آن است که به صورت دیجیتالی ضبط شده است، صدا، خلاقیت، افکار، موسیقی، دانش یا هر چیز دیگری را به اشتراک می گذارد و شما می توانید آن را در فضای مجازی به شکل محتوای صوتی منتشر کنید.

شرایط و ضوابط ارسال آثار:

* معیارهای داوری پادکست:

۱. کیفیت صدا بالا باشد.
۲. تنظیم فرکانس صدا در صورت نیاز
۳. مدت زمان پادکست ۵ تا ۱۵ دقیقه است.
۴. توجه به نحوه شروع و پایان مناسب پادکست حائز اهمیت است.
۵. موارد هجو از پادکست حذف شود.
۶. محتوا غنی ، مورد انتشار و مشخص باشد.
۷. تولید محتوا اثر بخش باشد.
۸. پادکست تولید شده باید با یکی از موضوعات ارائه شده همخوانی داشته باشد.
۹. پادکست، حاوی نویز نباشد.
۱۰. خروجی با کیفیت و حداکثر حجم ۱۵ مگابایت باشد.
۱۱. قابلیت انتشار داشته باشد.
۱۲. پادکست عنوان مناسب داشته باشد.
۱۳. در تهیه پادکست خلاقیت و نو آوری باشد (به طور مثال: اجرای پادکست به صورت نمایشنامه باشد)
۱۴. استفاده از جلوه های صوتی و موسیقی امتیاز دارد.

برند راغب

شرایط و ضوابط ارسال آثار:

۶- موشن گرافیک:

۱. تولید موشن گرافیک (تصاویر متحرک) چندزبانه که هر کدام بین ۶۰ تا ۹۰ ثانیه و به منظور انتشار در شبکه های اجتماعی تهیه گردند.
 ۲. موشن گرافیک ها بایستی پیرامون یکی از موضوعات اعلام شده باشد.
 ۳. تاکید اصلی بر "اطلاعات" است؛ تولید این محتواها باید در یک قالب جذاب از موشن گرافیک باشد.
 - ۵- تولید این موشن گرافیکها به خلاقیت نیازمند است تا برای همه رده های سنی و همه گروه های هدف، مناسب باشد.
- این آثار، بر اساس سه معیار ایده پردازی و خلاقیت، کیفیت اجرا و قابلیت اجرا داوری میشود.**

۷- شعر:

۱. رعایت ساختار فنی اشعار الزامیست.
۲. سروده ها باید با رعایت اصول حروف نگاری با فونت Bnazanin، سایز ۱۴، در دو قالب PDF و word نگارش و در سامانه جشنواره بارگذاری شود.
۳. نام فایل های هر اثر با نام انتخابی برای آن اثر ادبی باید یکسان باشد.
۴. هر هنرمند مجاز به ثبت تنها یک اثر خود میباشد.
۵. کپی برداری از آثار شاعران ممنوع است.
۶. آثار ارسالی باید با موضوع و محورهای جشنواره مطابقت داشته باشد.
۷. متقاضی باید ضمن تکمیل ثبتنام و شرکت در جشنواره، هم نسخه Word و هم نسخه PDF خود را در سامانه جشنواره بارگذاری نماید.

شرایط و ضوابط ارسال آثار:

۸- تلخیص کتاب :

دستور العمل خلاصه کردن به شرح ذیل می باشد: رعایت کامل ترتیب این دستور العمل الزامی است.

الف- معرفی کلی بحث:

- حداقل یک صفحه درباره معرفی کلی مبحث که شامل موارد ذیل است:
- موضوع کلی مورد بحث
- تعداد تقسیمات مبحث که شامل بخشها و فصل های بحث است.
- در اینجا باید عناوین بخش ها و فصول کاملا قید شود.

ب- تلخیص هر فصل به شکل مجزا

- ذکر عنوان فصل (توجه شود که بدون درج خلاصه هر فصل، معلوم نخواهد شد که موضوع بحث در هر فصل چیست)
- برای ورود در هر فصل به طور خلاصه و سپس به شکل قابل فهم، خلاصه برداری ها صورت گیرند.
- نکته مهم :** موارد خلاصه شده با همدیگر ارتباط منطقی داشته باشند.
- منابع تلخیص، مطابق با زمانبندی تعیین شده از طرف دبیرخانه جشنواره اعلام میشود.
- مشخصات کامل صاحب اثر باید در صفحه جداگانه تایپ و همراه اثر از طریق سایت به دبیرخانه جشنواره ارسال شود.
- مطابق زمانبندی تعیین شده، لازم است فایل word و pdf اثر به دبیرخانه ارسال شود.
- شرکت کنندگان در تعداد آثار ارسالی به جشنواره محدودیتی ندارند اما صرفا در یک رشته امکان دریافت جایزه وجود دارد.
- تعداد صفحات تلخیص نباید کمتر از ۱۰ درصد حجم منبع اعلام شده باشد.

بررسی و پذیر

شرایط و ضوابط ارسال آثار:

ضوابط کلی ارسال اثر:

- فایل ارائه شده از آثار در سامانه باید به صورت کامل، واضح و با کیفیت باشد.
- متقاضی باید در چند نوبت مختلف با دوربین از مراحل کار خود فیلم گرفته و آن را در سامانه جشنواره بارگذاری نماید. (نوع و کیفیت تصویربرداری به گونه ای باید باشد که مشخص گردد. اثر ارائه شده توسط خود متقاضی طراحی و اجرا شده است)
- طرحواره اثر (توضیح در مورد چگونگی خلق اثر) به طور کامل باید توسط متقاضی در سامانه جشنواره ثبت گردد.

نحوه ارسال اثر:

The screenshot shows the Ecnahad.ir website interface. At the top, there is a header with navigation links: "خانه", "دوره ها", "پیشخوان", "مدیریت دروس", "اخبار", "سامانه معارف", "باشگاه مخاطبان". The main content area is titled "ارسال اثر" (Submit Work) and includes a form for submission. The form has a "ثبت نام و ورود به درس" (Register and Log in to Course) button. Below the form, there is a "ذخیره و ارسال" (Save and Submit) button. To the right of the form, there is a list of courses with columns for "آشنایی با متن کامل بیانیه گام دوم" (Introduction to the full text of the 2nd step of the declaration), "دستاورد های کلان انقلاب اسلامی" (Major achievements of the Islamic Revolution), "آشنایی با مبانی ولایت فقیه" (Introduction to the foundations of the theory of the guardian jurist), "امام روح الله و آمریکا" (Imam Khomeini and America), and "انقلابی تمدن ساز (آشنایی با انقلاب اسلامی ایران)" (Revolutionary civilization builder (Introduction to the Islamic Revolution of Iran)).

بخش سوم: نشست های تعاملی:

برگزاری نشست های تخصصی و تعاملی با هدف بازگویی اهداف و آرمان های انقلاب برای نسل جوان و تشریح نقش آنها در قالب نشست های مجازی با حضور استادان و صاحب نظران در حوزه ارائه تکنیک ها و شیوه های موثر شناسایی انقلاب به نسل جوان ایرانی

محورهای نشست ها:

- ایجاد تحول در اندیشه ، برنامه ها و محتوای دروس با چشم انداز تمدن سازی نوین اسلامی
- حکمرانی فضای مجازی در گام دوم انقلاب اسلامی
- جریان حلقه های میانی؛ مولفه ها، ابعاد و شاخصه ها
- جریان حلقه های میانی؛ آسیب ها و راه حل برون رفت از آن
- بازخوانی رویکرد فکرورزی و آزاداندیشی به عنوان بستر اصلی حکمرانی تراز انقلاب اسلامی
- تقویت و ترویج فضای فکرورزی و آزاداندیشی در راستای تحقق مقاصد بیانیه گام دوم
- قابلیت های الگوسازی انقلاب در مواجهه با نیازهای جهان معاصر اسلام
- پیامدها، راهبردها و راهکارهای تحقق بیانیه گام دوم انقلاب

برندگان

جوایز برندگان:

به نفرات برگزیده از سوی مرکز آموزش مجازی دانشگاهیان جوایزی از جمله:
کمک هزینه خرید تبلت، لوازم دیجیتالی، بسته های آموزشی، کارت هدیه و...
اهدا خواهد شد.

پل ارتباطی شما با مرکز آموزش مجازی دانشگاهیان:



شماره تماس بخش پشتیبانی ۰۸۰۸۰۱۸۰۶۷۶-۰۲۱